

DE SUBTIEL AANGEBRACHTE SCHEIDING」

ICOON.BE ARCHITECTEN

Het combineren van een woning met een praktijkruimte is niet eenvoudig. Enerzijds wil je niet dat patiënten bij je binnenkijken, anderzijds wil je niet voortdurend met je werk geconfronteerd worden. Een Antwerps echtpaar, dat samen een tandartspraktijk heeft opgezet, vond de oplossing in een L-vormig gebouw dat één geheel vormt en toch uit twee delen bestaat, gescheiden door een garage. Ook in tal van details kon de scheiding van werk en privé met succes worden doorgevoerd.

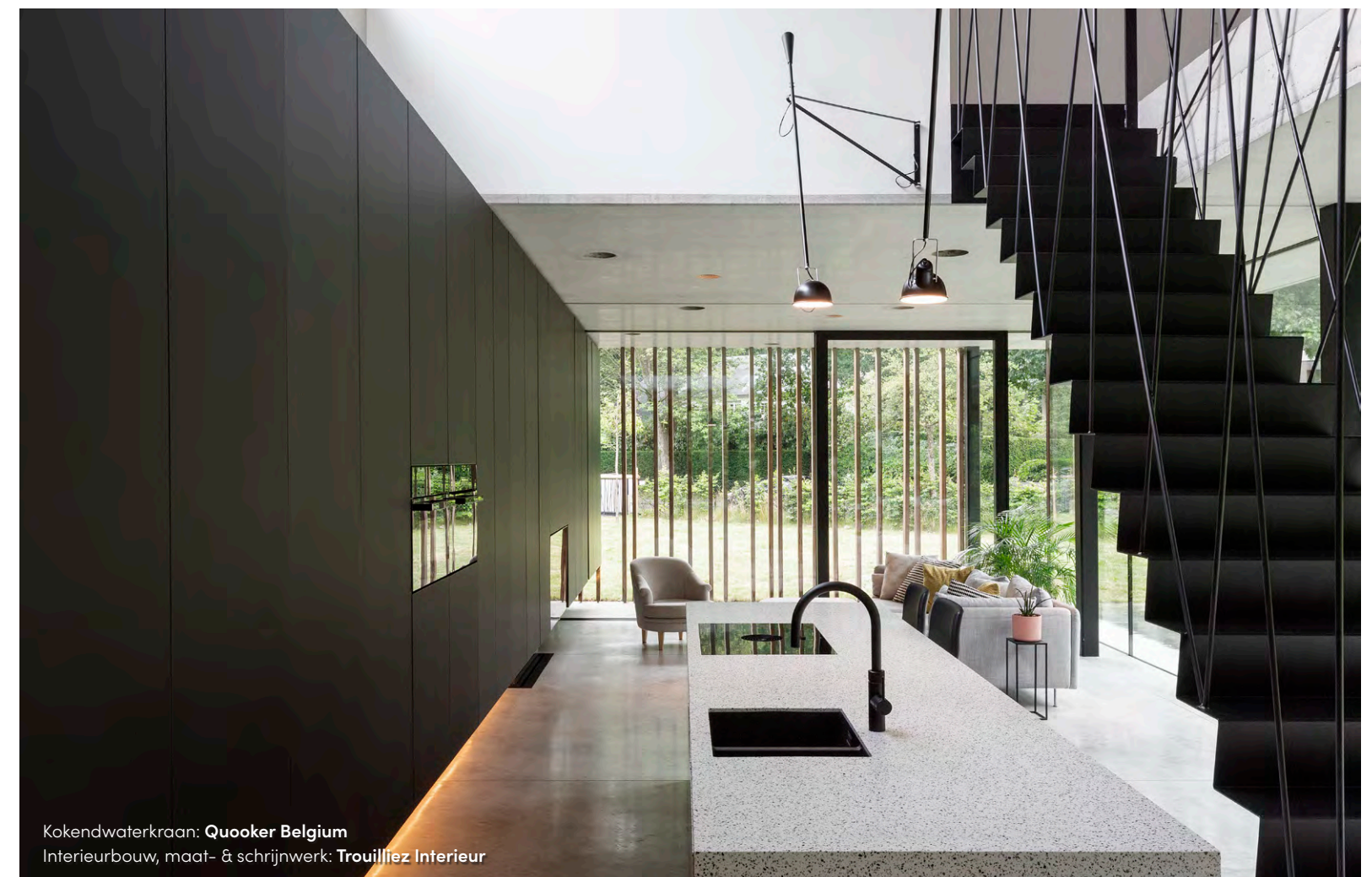
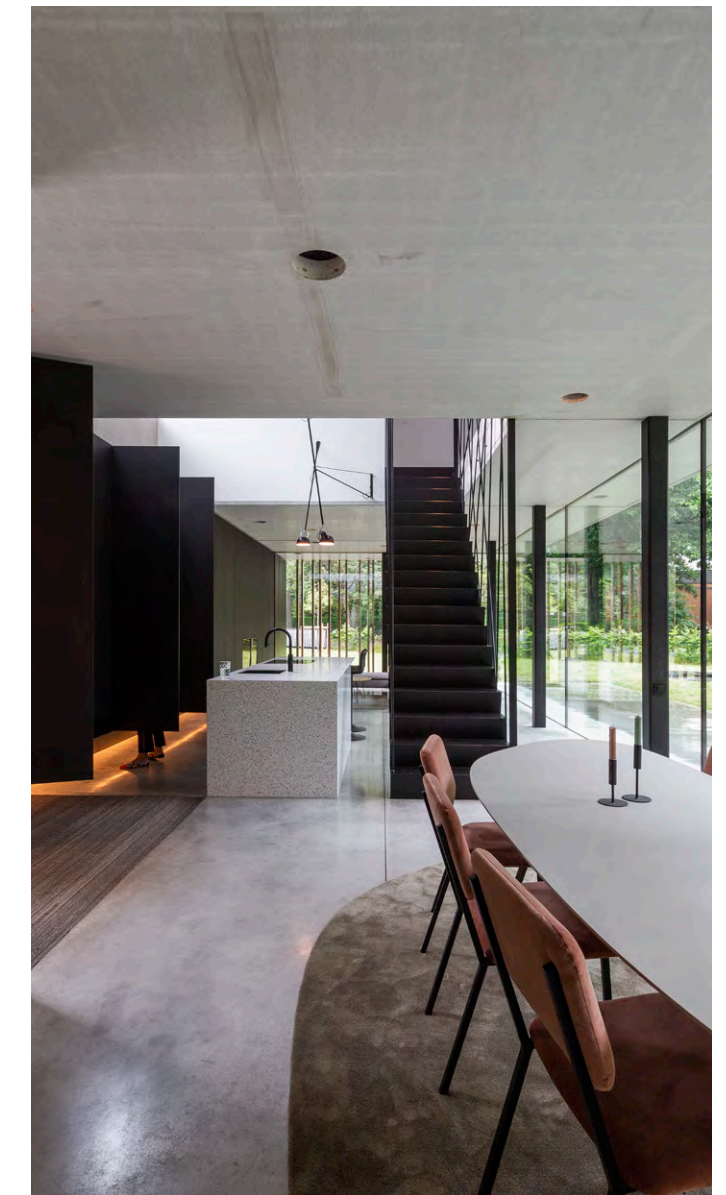
OMGEVING | PRIVACY GOED DOORDACHT

Schuin geplaatste houten lamellen verhinderen inblik vanaf de straat en geven toch een vrij uitzicht voor de bewoners. De deurbel bij de toegang tot de privéwoning is net zo zwart als de deurpost en daardoor kwasi onvindbaar voor wie er voor het eerst aanbelt. Zo verhinderen de bewoners dat patiënten die zich vergissen van toegangsdeur hun rust verstoren. Subtiel, maar efficiënt. Hun villa ligt in een spie tussen twee straten. De omvangrijke tuin is aan beide kanten grotendeels open. Een trampoline en een tussen de bomen gespannen speelelement laten zien hoe ideaal deze tuin is voor jonge kinderen. "Omdat we binnen aan drie kanten door glas omgeven zijn, kunnen we de kinderen makkelijk in het oog houden en zij ons eveneens", zegt de bewoonster. "Die openheid is ook kenmerkend voor het interieur. De eerste keer dat de kinderen naar boven liepen om te spelen vroegen ze of wij meegingen, maar al direct ontdekten ze dat ze ons ook van daar konden zien of horen."

PRIVÉ & WERK | PSYCHOLOGISCH SAS

De villa is opgetrokken in beton en een stoere industriële uitstraling is wat haar van binnen en buiten kenmerkt. Het praktijkgedeelte is rechthoekig. Naast de wachtruimte en de receptie bevinden zich vier behandelkamers en een sterilisatiekamer. Met zoveel beton zouden de artsen de indruk

kunnen krijgen in een bunker te werken, ware het niet dat elke behandelkamer voorzien is van een venster dat van de vloer tot het plafond reikt en dat bovendien kan worden geopend – een toevoeging uit het coronajaar. Boven de deuren en wanden bevindt zich een halve meter glas. De wachtkamer geeft zelfs aan twee kanten uitzicht naar buiten. "De patiënten kunnen een stuk van de tuin zien als we hen behandelen. Zo'n panorama en al dat groen ontspant automatisch", verklaart de bewoonster. De architect heeft aan dit soort oplossingen meegedacht. "Ik heb voor de wachtkamer gekozen voor banken in een solid surface van het merk Staron en het type Terrazzo Venezia, met een tekening die terugkomt in het kookeiland en in de douchewand", zegt architect Frederik De Smet van icoon architecten. "Ik heb ook gezorgd voor uitsparingen onder het zitvlak, waar plaats is voor tijdschriften, zodat de zitplaatsen niet verloren gaan. Er is een toilet en een lavabo voor de patiënten en daarachter ligt de garage. Die dient als scheiding tussen werk en privé, fysiek maar in zekere zin ook als psychologisch sas."



Kokendwaterkraan: **Quooker Belgium**
Interieurbouw, maat- & schrijnwerk: **Trouilliez Interieur**



KEUKEN | ZWEVENDE WANDKAST

De toegangsdeur tot de garage is optisch weggewerkt in een houten wand. Je stapt direct de grote open keuken binnen, meer bepaald het deel waar de eetkamer staat, en naast de deur die toegang geeft tot de buitenkeuken en het overdekt terras. Opvallend aan de keuken is vooral de lange zwarte wandkast, die lijkt te zweven boven de vloer, op één stuk na waar zich de gashaard bevindt. De wandkast is verdeeld in compartimenten, waaronder één waarachter zich een computer met bureaublad bevindt, één die de drankkast herbergt en één die de koffiebar bevat. Zodra er één of meer deuren openstaan, biedt de keuken een geheel andere aanblik dan daarvoor. De rij wandkasten loopt door tot buiten, waar ze plaats biedt aan speelgoed en tuingereedschap.

TRAP | MEESTERWERK VAN SMEEDKUNST

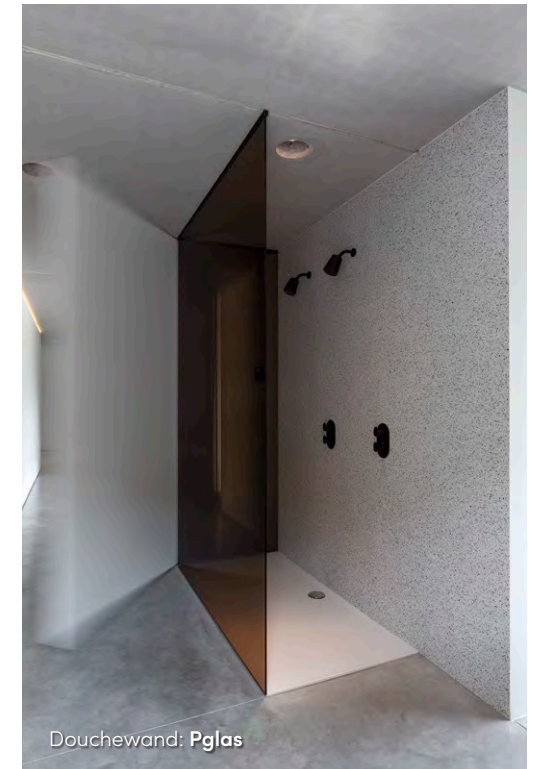
Midden in de ruimte staat, of beter gezegd: hangt, een lange stalen trap. De dunne spijlen geven voldoende houvast en beschutting als men de zwevende trap bestijgt of afdaalt. Aan één kant lopen ze kunstig uit in een leuning. Een waar meesterwerk van smeedkunst. De gang leidt rechts naar de slaapkamers van de kinderen en links naar het slaapgedeelte van de ouders, gescheiden door een centrale vide. Witte wandkasten in de gang dienen als opbergruimte en tegelijk als dressing. Ze stoppen niet bij de drempel van de badkamer annex slaapkamer die geen onderlinge afscheiding kent, en lopen hierin door. Je kunt uit je bed met enkele stappen de douche in lopen of het ligbad in stappen. Vanuit die douche heb je bovendien via het trapgat het volle zicht op de tuin beneden. Máár de scheidingwand is ook letterlijk slecht een deur verder. Via



Haard: JDB Haarden – interieur



W-Installatie, airconditioning, warmtepomp en zonnepanelen: Ventico



Douchewand: PgJas

een brede taatsdeur kan het hele slaapgedeelte worden afgesloten van de rest van het huis. Privacy is in deze woning overal binnen handbereik.

PERCEEL | SPIEVORM

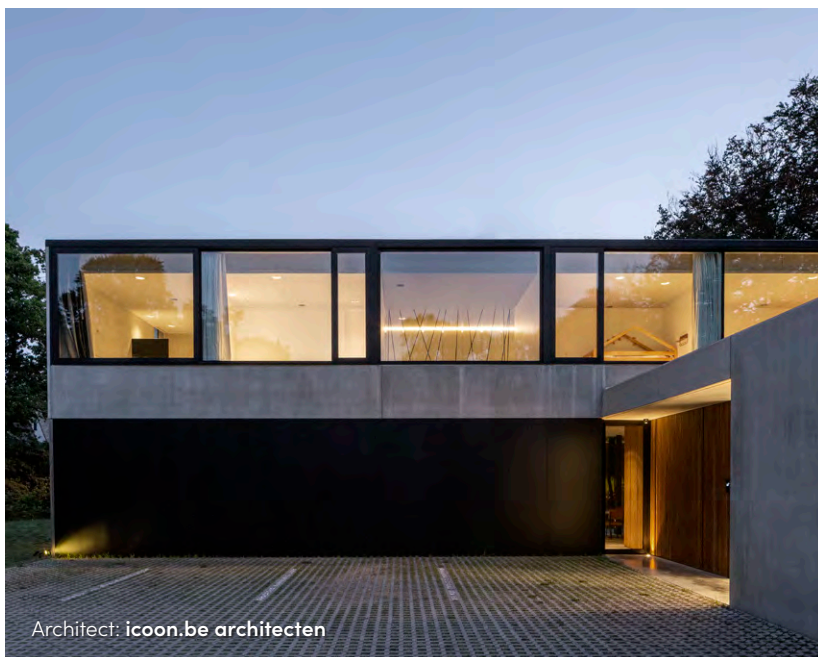
Met zijn L-vorm is deze villa eigenlijk het spiegelbeeld van die van de burens, niet toevallig, want dezelfde architect heeft beide woningen ontworpen en ze staan op wat oorspronkelijk één kavel was. De spievorm heeft als voordeel dat de patiënten via de ene straat kunnen binnenrijden en op één van de zes aangegeven plekken vóór het pand kunnen parkeren, terwijl de bewoners vanuit de garage met hun fiets via een tuinpad en een poortje een aparte toegang hebben tot de andere straat. Dat is dan weer net buiten het zicht van eventuele patiënten in de behandelstoelen van de praktijk. Zelfs dan is er door de architect een subtiele scheiding aangebracht tussen werk en privé. “Ik heb het als kind meegemaakt dat

de grens tussen woonhuis en praktijkruimte erg onduidelijk was”, zegt de bewoonster. “Dat is niet plezierig en dat wilde ik in onze woning koste wat het kost vermijden. Mochten we trouwens ooit besluiten het huis te verkopen, dan kan de praktijkruimte zonder veel kosten worden getransformeerd in iets anders. De wanden tussen de kamers kunnen makkelijk worden gedemonteerd.”

Maar voor het ooit zover is, mogen de nieuw aangeplante bomen hun volle wasdom bereiken, de kinderen een gelukkige jeugd doormaken en de patiënten hun gebitten intact houden. De grote betonnen platen die de muren van de villa vormen getuigen met hun stevigheid alvast van dit onverzettelijke en gezonde voornemen.



Kozijnloze binnendeuren: Xinnix Door Systems



PARTNERS & LEVERANCIERS

Tekst: Jeroen Kuypers | Fotografie: Yannick Milpas

Architect
icoon.be architecten, Brasschaat
www.icoon.be

Bouwbedrijf
bowbow totaalaannemingen, Ledegem
www.bowbow.be

Interieurbouw, maat- & schrijnwerk
Trouilliez Interieur, Kontich
www.trouilliez.be

Haard
JDB Haarden – interieur, Rumst
www.jdbhaarden.be

Meubilair en tapijten
Tillborg, Brasschaat
www.tillborg.be

Kokendwaterkraan
Quooker Belgium, Malle
www.quooker.be

Douchewand en balustrade
Pglas, Tielen
www.pglas.be

W-Installatie, airconditioning, warmtepomp en zonnepanelen
Ventico, Nijlen
www.ventico.be

Kozijnen
Windout, Wervik
www.windout.be

Kozijnloze binnendeuren
Xinnix Door Systems, Harelbeke
www.xinnix.eu