



Het huis van Frederik De Smet in Brasschaat. © ID/ Rhode Van Elsen

Deuren van een ton, nergens een klink of een zichtbaar stopcontact en een bad als balustrade: binnenkijken in het bijzondere glazen rijhuis van Frederik

BINNENKIJKER Op een stuk grond waar weinig mee aan te vangen leek, bouwden Frederik en Ellen een rijhuis dat zowel qua architectuur als interieur uniek is. Met deuren van een ton en zo breed als de woning zelf, een badkamerkast die boven een bureau zweeft en verdiepingen die als de poppetjes van een matroesjka in elkaar passen. “Dit toont aan dat je - als er genoeg over nagedacht is - in een beperkt rijhuis grootser kunt wonen dan in een villa.”

Bjorn Cocquyt 27-10-24, 15:00 Laatste update: 27-10-24, 15:19

fenisBank & VerzekeringWerkBesparen
Alle artikelen

NET BINNEN

- 27-10 Deuren van een ton, nergens een klink of een zichtbaar stopcontact en een bad als balustrade: binnenkijken in het bijzondere glaze...
- 25-10 “Het is een fabel dat het hier goedkoper is”: Bart en Alexia kochten een huis in Wallonië, maar moesten het met de grond gelijkmaken
- 25-10 Hoe sluit je een lening af voor een woning in Spanje? Welke belastingen betaal je? En wat als je je pand wil verhuren?
- 24-10 “Dit kan bijzonder gevaarlijk zijn”: experts kritisch over ‘opschortende voorwaarde’ die vastgoedkopers moet beschermen
- 24-10 “15 tot 25% minder verkocht tegenover vorig jaar”: waarom nieuwbouwprojecten steeds moeilijker verkocht raken

MEER BERICHTEN

MEEST GELEZEN



Deuren van een ton, nergens een klink of een zichtbaar stopcontact en een bad als balustrade: binnenkijken in het bijzondere glazen rijhuis van Frederik

1

HLN SHOP



Dagje wellness bij Hezemeer incl. koffie of thee

Van €48,45 voor €25,95



SnowWorld Skipas

Van €38,50 voor €25,95



IceKart Rucphen-Breda

Van €45,00 voor €32,50



Safari Hotel Beekse Bergen

Voor €300,00



Hotelovernachting voor 2 personen bij Fletcher Hotels

Van €89,99 voor €45,00

BEZOEK DE WEBWINKEL



- Locatie: Brasschaat
- Bouwjaar: Verspreid over verschillende jaren en afgewerkt in 2017
- Oppervlaktes: 191 m² (bewoonbaar) en 1.080 m² (perceel)
- Goedkoopste koop: 12,5 euro voor terrasstoel van Eames
- Waarde woning: "Voor een nieuwbouw reken ik, exclusief btw en schilderwerken, vandaag op 2.800 euro per m². Bij de start van de bouw was dat nog maar de helft en toen ik twintig jaar geleden...

Door een bijzondere stedenbouwkundige situatie lag het huis van Frederiks ouders niet naast een ander villaperceel, maar grensde het vier meter verder aan de blinde muur van een appartementsgebouw. Frederik zag daarin juist een kans om zijn eigen woning op te trekken. "Als architect vond ik het een boeiende uitdaging om op zo'n smalle strook een huis met een zo groot mogelijk ruimtegevoel en maximale lichtinval te creëren."

Lees ook



De Gentse rijwoning van Silke en Simon kost bijna 1,5 miljoen euro: "Voor de nieuwe ramen alleen betaalden we al 100.000 euro"

En het moet gezegd, met een volledige glazen voor- en achterkant en een nieuwe wachtgevel van amper 20 cm breed, had hij er echt niet meer uit kunnen halen. "De buitenmuur van de flats gebruikte ik als onze binnenmuur. Ik bracht er enkel een laagje kaleiverf op aan. Onze zijgevel, die bedoeld is om later tegenaan te bouwen, reikt tot 10 centimeter van de dakgoot van de villa. Zo blijft er een woonruimte van 3m64 breed over."



Het huis is recht tegen de zijgevel van de aangrenzende flats gebouwd, met enkel een kaleilaag. © ID/ Rhode Van Elsen

isolatie. In die doos integreerden we een houten box die lijkt te zweven, maar met bouten vasthangt aan het staalskelet. De kamers die we er nadien in maakten, vormen de derde doos en daarin is nog een doucheruimte als vierde doos geplaatst.”

Blijf op de hoogte

Krijg een melding bij belangrijke berichten over Breaking nieuws.

Telescopische kraan

Frederik legt het eenvoudig uit, maar de realisatie was complex. “Er was nauwelijks manoeuvreerruimte op de werf. De kelder werd met een telescopische kraan geplaatst, terwijl ik richtlijnen gaf om alles nog een tikkeltje naar links of rechts te verschuiven. De houten panelen, die in huis aan elkaar bevestigd werden, waren amper drie centimeter smaller dan de deuropening. En toen we ze met een katrol op de juiste positie hingen, moesten we ook al het bad installeren. Dat was de enige optie, want via de stalen spiltrap kon het niet naar boven. Die trap stond er zelfs al lang voor het houten volume in elkaar getimmerd was. Dat was een bizar gezicht.”

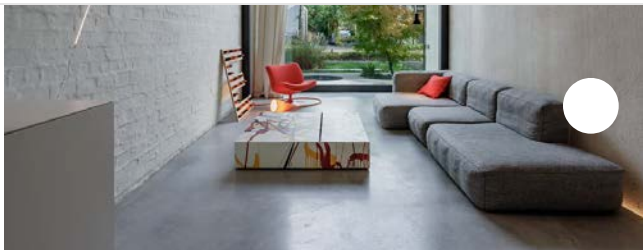


Frederiks bad. © ID/ Rhode Van Elsen

Het toont aan hoeveel denkwerk er vooraf nodig was voor de ruwbouw. Ook voor het interieur moest Frederik alles vooraf tot in het kleinste detail uitdokteren. “Het was niet eenvoudig om alle technieken onzichtbaar weg te werken, tot de schakelaars, stopcontacten en zelfs verwarmingselementen toe. Er is ook nergens een klink of deurgreep die eruit steekt en elke lijn en voeg die je ziet, is weloverwogen. Alleen zo kon ik het esthetische beeld dat ik voor ogen had verwezenlijken. Het huis toont aan dat, als er genoeg over nagedacht is, je binnen een beperkt volume groter kunt wonen dan in een villa, en dat woonkwaliteit niet in vierkante meters te meten is.”

Opgeruimd staat netjes

fenisBank & VerzekeringWerkBesparen
Alle artikelen



ID/ Rhode Van Elsen

“Een televisie is voor mij veel te dominant aanwezig. Zeker hier zou het zwarte scherm onnodig de aandacht naar zich toe trekken. Om dat te vermijden, ontwierp ik een salontafel waarin de tv verstopt zit. Als we een van de twee delen openklappen, komt het toestel tevoorschijn.” De tien meter hoge gordijnen zorgen voor privacy naar de straat toe. De zetel is van Hay. Let ook op het ledprofiel dat ingeslepen is in de muur en diagonaal van boven tot beneden loopt om de ruimtelijkheid te benadrukken.

Waar is die keuken? Daar is die keuken!



ID/ Rhode Van Elsen

Een van de eerste vragen die in ons opkomen, is waar de keuken zich bevindt. En dat terwijl we erop staan te kijken. “Het was mijn bedoeling dat de balk in volkern niet verradt dat het een keuken is. De spoelbak in composiet is verborgen onder een luik en de kookplaat, met geïntegreerde afzuiging, valt niet op omdat ze niet boven het aanrecht uitsteekt. Aan de kopse kanten bevinden zich de oven en de koelkast. Als we koken, is dat dus goed om ons dagelijks stappendoel te bereiken”, lacht Frederik. Nog opvallend: de balk raakt vloer noch muur, omdat hij is opgehangen aan de twee stalen kolommen. In de zwarte buizen lopen alle leidingen.

Kinderen (een beetje) baas



ID/ Rhode Van Elsen

“Ik hou niet van cliché kinderkamers met een accentmuur en overall posters, maar ik wilde de kinderen toch wat vrijheid gunnen. Ik vroeg Sofie en Anoek, die samen slapen, en Warre, om een aantal kleuren te kiezen. Nadat ik alles afplakte, vulde ik grote waterpistolen met acrylverf die het beste bestand is tegen slijtage en die mochten ze kriskras leegspuiten op alle witte vlakken en op het tv-meubel.” Zelf kleurde Frederik netjes binnen de lijnen door

Huis als labo



Frederiks badkamer © ID/ Rhode Van Elsen

“Ons huis was een beetje een laboratorium. Veel zaken waarmee ik experimenteerde, pas ik vandaag nog altijd toe

verlichting.

Tal van functies in één meubel



ID/ Rhode Van Elsen

Net als de keuken is het badkamermeubel een meterslang sculptuur. Het herbergt heel wat functies. "Het is een dressing, een plek om onze handdoeken en alle badkamerspullen in weg te steken en zelfs een archief, omdat de kast doorloopt tot in mijn lagergelegen bureau dat één geheel vormt met deze verdieping. Net zoals in de kinderbadkamer is er geen klassieke lavabo. Het bed is van Bonaldo, de lamp van Louis Poulsen. Het stalen dak is gelijmd om geen storende bevestigingsmaterialen te zien.

Design voor een prikje



ID/ Rhode Van Elsen

Het bad van X20 dient als balustrade. "Het is natuurlijk opletten voor de kinderen, maar niet meer dan in hun slaapkamers. In principe kunnen ze daar ook een verdieping naar beneden tuimelen, omdat er op het uiteinde een gleuf is, maar we leerden hen van kleins af aan om daar niet te komen." Het bureau, dat in de hoogte verstelbaar is en ook



ID/ Rhode Van Elsen

“Veel mensen vinden de voordeur niet, hoewel die moeilijk groter kan zijn. Het is een scharnierdeur over de volledige breedte van het huis en ze draait 90 graden open, net als de achterdeur. Omdat de fabrikanten zoiets niet konden maken, ontwikkelde ik ze zelf. Ze wegen makkelijk een ton.” De enorme glasvlakken herhalen zich op de verdiepingen.

Lees ook:

[Daan en Laurens verbouwden rijhuis op verrassende manier: “We bespaarden wel 56.000 euro”](#) (+)

[“Het schuifdeurraam alleen al kostte 28.000 euro”:](#)
[Wouter \(39\) verbouwde een rijhuis tot een waanzinnige luxevilla](#) (+)

LEES MEER

00:14

Kinderen amuseren zich met de pompoencurling

Kinderen amuseren zich met de pompoencurling

GELD

NIEUWSSPORTSHOWBIZZNINA **ZOEKEN**VIDEOPUZZELPODCASTSERVICE

fenisBank & VerzekeringWerkBesparen

Alle artikelen

Kinderen amuseren zich met de...00:14

Prinjes van vierdeprovinciale SKOL gaan viraal03:42

Beyonce steunt Harris: "Kan geschiedenis... kan je00:58

01:54

Meld je aan voor de nieuwsbrief

Wil je elke dag de Lunchnieuws nieuwsbrief van HLN ontvangen via e-mail?

Aanmelden



Wij zijn altijd op zoek naar Het Laatste Nieuws.

[Tip de redactie »](#)

Algemeen

- Vragen over uw abonnement?
- Gebruiksvoorwaarden
- Privacybeleid
- Wedstrijdreglement
- Cookiebeleid
- Vacatures
- Wilt u reageren?
- Adverteren
- Partners
- Cookie instellingen

Service

- Neem een abonnement
- Klantenservice
- Bezorgklacht indienen
- Bezorging pauzeren of tijdelijk wijzigen
- Bezorgadres wijzigen
- Audiokrant

Mijn omgeving

- Mijn account
- Mijn abonnement(en)

Meer HLN

- Facebook
- Twitter
- Instagram
- Nieuwsbrieven

Apps

Tip de redactie



Algemeen



Service



Mijn omgeving



Meer HLN



Volg ons ook op



Apps



