Loftwoning voor een hobbykok

Icoon.be

De eigenaar van een perceel in een nieuwe verkaveling vroeg Frederik De Smet om een strakke woning te realiseren met warme accenten en veel doorzichten. Omdat twee slaapkamers volstonden was het perfect mogelijk om een open en ruimtelijk interieur te creëren met een beperkt aantal wanden.

Niveauverschillen

Met niveauverschillen als fysieke scheiding tussen de ruimtes werd het ontwerp een variatie op het loftconcept, en werden de woonfuncties onttrokken aan inkijk van de buitenwereld. Centraal in het ontwerp staat een hoge vide, die het interieur helemaal opent.

Sculptuur van driehoeken

De krijtlijnen voor de nieuwe woning lagen strikt vast in de voorschriften. De grootste uitdaging lag in de combinatie van een strakke, hedendaagse vormentaal met het verplichte traditionele gabarit en hellend dak, waar later een tweede halfopen bebouwing op kan

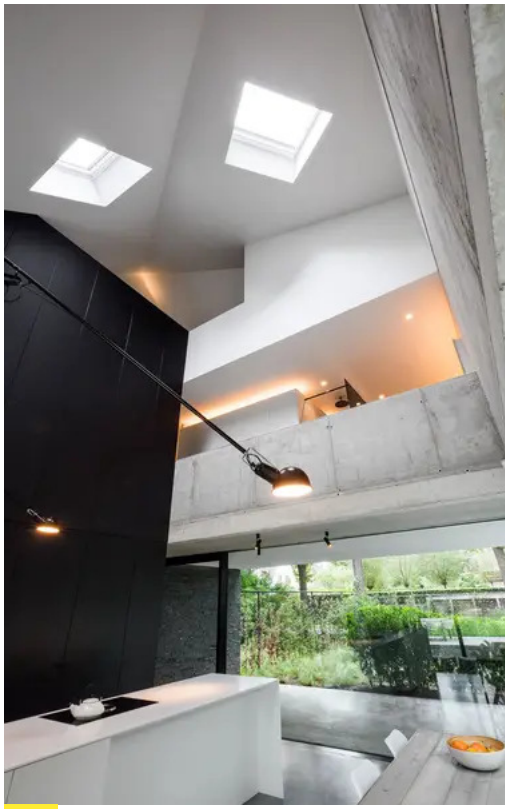
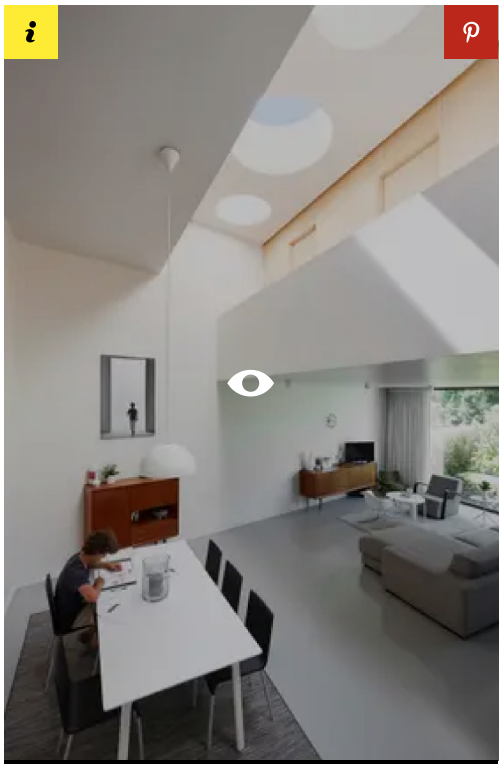
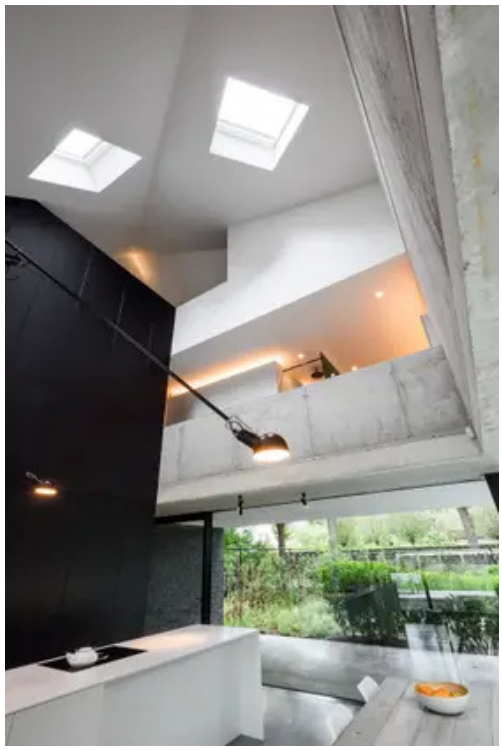


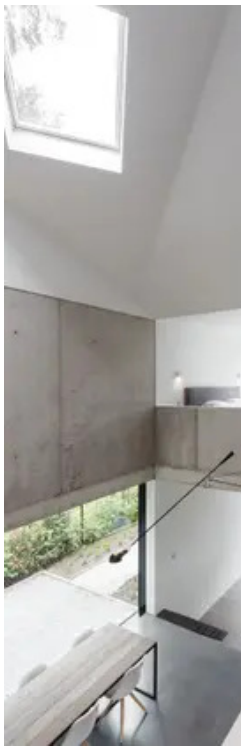
Foto: Yannick Milpas

1/32



Skylux duurzaam, ecologisch en innovatief





Loftwoning voor een hobbykok

n minimalistisch meesterwerk in

De eigenaar van een perceel in een nieuwe verkaveling vroeg Frederik De Smet om een strakke woning te realiseren met warme accenten en veel doorzichten. Omdat twee slaapkamers volstonden was het perfect mogelijk om een open en ruimtelijk interieur te creëren met een beperkt aantal wanden.

Niveauverschillen

Met niveauverschillen als fysieke scheiding tussen de ruimtes werd het ontwerp een variatie op het loftconcept, en werden de woonfuncties onttrokken aan inkijk van de buitenwereld. Centraal in het ontwerp staat een hoge vide, die het interieur helemaal opent.

Sculptuur van driehoeken

De krijtlijnen voor de nieuwe woning lagen strikt vast in de voorschriften. De grootste uitdaging lag in de combinatie van een strakke, hedendaagse vormentaal met het verplichte traditionele gabarit en hellend dak, waar later een tweede halfopen bebouwing op kan worden aangesloten. Het antwoord op die voorschriften werd een speels volume met een schuin getrokken hellend dak dat een gevouwen indruk geeft, als een sculptuur van drie aaneengesloten driehoeken.

Invloed van het interieur

Het interieur van de woning bepaalt haar uiterlijke beeld. De open leefruimte vertaalt zich in grote glazen gevelvlakken. De meer private ruimtes op de gesloten bovenverdieping halen hun licht via de centrale vide en de dakramen. Dit niveau werd afgewerkt met gevelpleister op een 20 centimeter dikke eps-isolatielaag, een strakke en betaalbare gevelafwerking die zelfdragend is en zonder speciale maatregelen kon worden aangebracht boven de glazen gevelvlakken.

Less is more

Niveauverschillen functioneren als zonering en bepalen de graad van intimiteit en de sfeer van de ruimtes. Het centrale element in de woning is leegte, in de vorm van een vide in het midden van het huis. Die reikt van de grond tot in de nok.

Contact met de gasten

De eetkamer en keuken staan centraal, in het midden van de vide, waardoor ze extra focus krijgen. De opdrachtgever, een talenvolle culinair hobbyist, houdt van hieruit het overzicht en blijft in contact met zijn gasten. Hij droomde van een volledig witte keuken, maar om meer diepte te brengen kreeg het witte eiland een zwarte, contrasterende achtergrond – de hoge kolomkasten.

Zithoek met haardnis

De zithoek werd dieper gelegd dan de naastgelegen keuken. Dit hoogteverschil geeft een duidelijke, maar open afbakening tussen beide functies en gebruikten we om een haardnis in te bouwen. De zitput kreeg een extra dimensie door hem van binnen naar buiten te laten doorlopen naar een verzonken terras.

Buitenschrijnwerl; Reynaers cp155, cs77 en cw50

Niko Home Control comfortsturing
Parket: Wooddesign

Vola kranen (keuken en badkamer)