

# VISITE #134 S W D MAI 2016



**OUTSIDE**  
TENDANCES  
MOBILIER

# HOMMES SWEET HOME

**4** HOMMES,  
PERSONNALITÉS,  
INTÉRIEURS

Réalisation :  
VISITE EDITIONS.  
Prochaine parution  
le 17/05/2016.  
Reproduction interdite.  
Ne pas jeter sur la voie publique.

VISITEDECO.COM

HOMMES SWEET HOME

# THIERRY, UNE FOLLE CRÉATIVITÉ

PAR TIPHAINÉ DAKIN - PHOTOS : SÉBASTIEN HAMELIN

LA VIE DE THIERRY WILLE, C'EST L'HISTOIRE D'UN DESIGNER-DÉCORATEUR DÉCALÉ, PARTI DE RIEN ET AUJOURD'HUI PROPRIÉTAIRE D'UN GIGANTESQUE LOFT BRUGEOIS DE PLUS DE 1 000 M<sup>2</sup>. IL NOUS FAIT DÉCOUVRIR CE LIEU HORS DU COMMUN.



VIDÉO EXCLUSIVE  
DE THIERRY  
SUR VISITEDECO.COM

- VISITE DÉCO #134 MAI

24

## HOMMES SWEET HOME



POUR NOTRE HÔTE «LE DESIGN, C'EST PRESQUE UN SENTIMENT,  
ON N'EN A PAS TOUS LA MÊME VISION.»



À TRAVERS CETTE OEUVRE, LE PEINTRE DENIS DEGLOIRE  
REND HOMMAGE À JACKSON POLLOCK

## UN LIEU SENSATIONNEL...

Lorsqu'on arrive chez Thierry Wille, tous nos sens sont en éveil. Une douce odeur de vanille de Madagascar parfume son immense loft de 1 000 m<sup>2</sup>, nos yeux ne savent plus où donner de la tête dans cet espace baigné de lumière. Ici, même les tasses à café sont invraisemblables, constituées de métal et de... velours ! En fond sonore, un air délicieusement jazzy vient contraster avec l'adorable accent flamand de Thierry, qui nous explique qu'à l'origine, ce loft était une usine de tabac... Avec 800 m<sup>2</sup> au rez-de-chaussée et 300 m<sup>2</sup> au premier étage – réservés à ses deux enfants – ce lieu où il a emménagé il y a cinq ans avec Sophie, son épouse, a connu une sacrée métamorphose ! Notre artiste belge a pu exercer sa liberté, valeur qui lui tient beaucoup à cœur, en cassant tous les murs de ce site industriel. « Ici, j'étais obsédé par les lignes », nous confie-t-il. En effet, du sol au plafond, il a mis en place un jeu de droites qui se retrouve aussi bien dans l'éclairage façon néons, que dans l'alignement des portes côté terrasse ou des placards côté cuisine.

•  
VISITE DÉCO #134 MAI

25

## LA PASSION DU DESIGN

Son aventure de designer débute alors qu'il achète sa première maison et ne trouve aucun meuble à son goût dans les boutiques. Il décide alors, sur un coup de tête, de créer lui-même une table et un lustre pour égayer son intérieur, sans avoir conscience que cette activité allait devenir non seulement son métier, mais surtout sa véritable vocation ! Ses deux créations font parler d'elles grâce au bouche-à-oreille et il y a six ans, il fait sa première exposition à Courtrai. Les représentants de la célèbre enseigne Hi-Macs® flashent sur sa lampe en Corian. Il se voit alors challengé par la marque, qui lui demande d'élaborer un stand habillé de ses créations en vue d'une future exposition... C'est un gros succès, qui incite Thierry à continuer dans cette voie. Il crée sa propre marque Arthie's Design, que l'on retrouve en inscription - pleine d'auto-dérision - sur le mur translucide de sa chambre : « *It's Arthie's Design or no fucking way !* ».



## UN PERSONNAGE HAUT EN COULEURS

Même s'il est toujours vêtu de noir et qu'il vit dans un cadre immaculé, Thierry a une personnalité très colorée.

Humain avant tout, il estime : « *le design doit être accessible à tous. Il faut que chacun puisse, en économisant un peu, s'offrir une vraie pièce design.* »

Thierry trouve son inspiration partout autour de lui, que ce soit lors de voyages à l'étranger ou face à des œuvres d'artistes qu'il affectionne particulièrement comme Jackson Pollock ou Denis Degloire, dont il admirait le travail avant même qu'il ne connaisse la... gloire. Mais le plus souvent, nous dit-il, ça vient de choses très simples. Par exemple, pour créer les tables basses de son salon, il s'est inspiré d'une petite boîte d'allumettes ; et pour ses lampes « Millefeuilles », l'idée lui est naturellement venue de la pâtisserie éponyme. Il affectionne aussi particulièrement l'Hi-Macs, matériau dans lequel il a confectionné son plan de travail de 6 mètres de long !

LES GRANDS PLACARDS DISCRETS ET ÉPURÉS DISSIMULENT  
TOUT LE NÉCESSAIRE DE CUISINE

•  
VISITE DÉCO #134 MAI

27